



Kristiansand
Kunsthall



UiA Universitetet
i Agder

Kollokvium: Art and life

Kristiansand Kunsthall i samarbeid Universitetet i Agder inviterer til Kollokvium: Art and life med Kjetil Røed og Gert Biesta.

Kollokvium er en arrangementsserie i Kristiansand Kunsthall hvor vi ser, hører om og respondere på den aktuelle utstillingen. Denne gangen skal vi se på utstillingen *Topografi over det delvis dunkle* av Thomas Hestvold og Hanne Friis.

PROGRAM:

- Velkommen ved Lisbet Skregelid og Sigurd Tenningen fra Universitetet i Agder og Andreas Røst fra Kristiansand Kunsthall
- Åpen utstilling: *Topografi over det delvis dunkle* av Thomas Hestvold og Hanne Friis
- Kjetil Røed holder foredraget: "Art and Life: a rough guide" basert på boka *Kunsten og livet - en bruksanvisning* (2019)
- Gert Biesta holder foredraget: "What is this asking from me? On life, art and education"
- Åpen samtale mellom publikum og foredragsholdere

Når: 29.oktober klokken 20:00

Hvor: Kristiansand Kunsthall, inngang fra torvet

Enkel bar, arrangementet er gratis og åpent for alle!

Kjetil Røed er redaktør i Billedkunst og kunstanmelder i Vårt Land. Han har tidligere skrevet kritikk for bl.a. Aftenposten og kunstkritikk. no. Han skriver også om film, teater og litteratur. Røed er utdannet i filosofi og litteraturvitenskap.

Professor Gert Biesta er Professor of Public Education, Centre for Public Education and Pedagogy, Maynooth University, Irland. Professorial Fellow for Educational Theory and Pedagogy, Moray House School of Education and Sport, University of Edinburgh, UK. NIVOZ Professor for Education, University of Humanistic Studies, Nederland. Professor II, Universitetet i Agder, Kristiansand, Norge